

## Filmar en Cuba, filmar en La Habana



Una de las producciones entre la gama de productos que brinda la Casa Productora lo constituye el largometraje 'Erase una vez un tigre?', producida por Bollywood y la compañía inglesa Kiss Rio Goodbye. Esta película, filmada además en Irlanda, Turquía, Kazajistán y Chile, escogió a Cuba entre sus destinos para rodar algunas escenas de la misma, lo cual significó una oportunidad para trabajar con la industria cinematográfica de la India, la mayor del mundo, con unos mil filmes anuales. Es una película en la que su protagonista, el principal espía de la India apodado Tigre, llega a la capital cubana siguiendo el rastro de un científico sospechoso de trabajar para los servicios de inteligencia de Pakistán. Khan, su protagonista, de 46 años, es considerado el principal actor de Bollywood y ha participado en más de 80 películas en idioma hindi. Kaif, de 28, es una actriz indio-británica que durante varios años ha sido elegida como la mujer más bella de Asia. Se estrenó el 12 de agosto de 2012 a nivel nacional e internacional y se ha convertido en una de las más taquilleras de Bollywood, la industria cinematográfica de la India. Viajaron a nuestro país 94 especialistas extranjeros y colaboraron 37 cubanos en temas de producción, montaje e iluminación. Esto significó una experiencia para la producción audiovisual en Cuba y en especial para nuestra empresa, debido a que existe un porcentaje de acción altísimo en este tipo de filmes, especialidad no muy trabajada en la isla. Con criterios muy positivos sobre la profesionalidad del trabajo con la Casa Productora culminó esta entrega que abrió puertas al mundo de la acción y a que grandes empresas cinematográficas puedan apreciar el trabajo que se hace en la isla. Días antes de la presentación de la cinta, su director, Kabir Khan, comentó a la prensa que entre los lugares favoritos donde filmaron están los de Cuba. En sus favorables críticas sobre el filme, la prensa especializada también ha hecho especial mención a las escenas rodadas en La Habana. 'Preciosa ciudad. Vale ver la película por sí misma, pero también me encantó conocer aunque sea a través del celuloide los paisajes urbanos de esa isla del Caribe?', dijo Vimay Kumar, un estudiante de arquitectura al salir del cine, y agregó: 'Ek Tha Tiger permitirá que, como yo, millones de indios puedan acercarse a las realidades de un país que solo conocemos por referencias?'. Las escenas cubanas más promovidas presentan a la pareja paseando por el Malecón habanero. Nos vemos en la próxima aventura, busquen la película, y coméntenos sus opiniones. Nuestra próxima entrega estará dedicada a otra de las grandes propuestas del séptimo arte de nuestra Cuba.

---

**URL de la fuente:** <http://www.tvcasaproductora.icrt.cu/es/content/filmar-en-cuba-filmar-en-la-habana>